



Informe Anual

2019





# INFORME ANUAL 2019







## Consejo Directivo

**PRESIDENTE**  
Juan Luis Arzoz Arvide

**SECRETARIO**  
Rafael Jorge Segura Chávez

**CONSEJEROS**  
Bertha Angulo Curiel  
Andrés Aymon Blanchet  
Pablo Boufflosa Velázquez  
María Fernanda Eula Portillo  
Francisco Flores Suan  
Arturo Graue Lozano  
Mónica Graue Toussaint  
Ana María León Miravalles  
Patricia López Zepeda  
Javier Millán Dehesa  
Marcelo Uribe Muñozauri

## Patronato

**PRESIDENTE**  
Bruno Newman Flores

**TESORERO**  
Juan Carlos Lovo Reyes

**MIEMBROS**  
Nicolás Aloi Tameus Salvato  
Leonardo Kaurchenko Barrena  
David Pimienta Esponda  
Gabriela Rojas Jiménez  
Saul Rosado García  
Eduardo Vázquez Herrera

## Equipo Operativo

**DIRECTORA GENERAL**  
Azucena Galindo Ortega

**DIRECTOR GENERAL ADJUNTO**  
José Ángel Quintanilla D Acosta

**COORDINADORA DE COMUNICACIÓN**  
Karla Daniela Huerta Vázquez

**COORDINADORA DE SOSTENIMIENTO**  
Rocío Muñoz Santamaría

**DIRECTORA TÉCNICA Y DE FORMACIÓN**  
Mariana Morales Guerra

**RESPONSABLE DE LOS PROGRAMAS ESPECIALES**  
Verónica Sandoval

**UNIDAD DE VIGILANCIA**  
María Cristina Vargas de la Mora

**COORDINADORA DE PROGRAMACIÓN**  
Ángeles Trujillo Guerrero

**COORDINADORA DE BIBLIOTECA IBBY MÉXICO**  
Maribel Rufo Domínguez

**BIBLIOTECARIOS**  
Jennifer Orozco Cortés  
Timoteo Máximo García  
Lorena Rosales Toledo

**JUEGOS DE BIBLIOTECA**  
Ana Prieto Molina  
Claudia Casarreal Pérez  
Carlos Diazbal Cortal

**COORDINADORA DE CATEGORÍA**  
Adriana Arzate Martínez

**CATEGORÍAS**  
Tania Pamela Torres Hernández

**COORDINADORA DEL BARRIO ROMA-CONDESA**  
Tania Fragozo Sacramento

**BIBLIOTECARIOS**  
Abril G. Karera

**DIRECTORA DE LEER NOS INCLUYE A TODOS, IAP**  
Diana Gavito Barajas

**ATENCIÓN A PROGRAMAS CON DISCAPACIDAD Y COMUNIDADES INDÍGENAS**  
Carlos Arias Galindo  
Teresa Valerica Aulla

**COORDINADORA DE PROMOCIÓN**  
Carlos Matamoros Gómez

**DIRECTOR DE COMUNICACIÓN**  
Francisco Méndez de la Hoz

**DIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN**  
Teresa Hernández Salazar

**ASISTENTES ADMINISTRATIVOS**  
Rubén Carrillo Solano  
Lourdes Quintanar Gutiérrez

**SERVICIOS GENERALES**  
Fabiola Rodríguez Chávez

**RECIBIDORA**  
María Teresa Cendejas Raya

**RENSERADA Y ASISTENTE GENERAL**  
Arturo Calderón López

Carta del presidente de IBBY México, AC	4
Carta del presidente de Leer nos incluye a TODOS, IAP	5
Misión / Visión / Valores	6
Modelo de intervención	8
La Biblioteca BS-IBBY México	14
Bunkos y espacios de lectura	18
Bunko Roma - Condesa	24
Picnic literario	28
Formación a mediadores	34
Comité lector y selección de libros	40
Gula de libros infantiles y juveniles IBBY México	44
Leer nos incluye a TODOS, IAP	48
Comunicación	56
Acontecimientos de nuestra asociación en 2018	60
Ingresos en 2018	64
Egresos en 2018	65
Aliados	66
Donantes	68

## Nuestros programas



## Carta del presidente de IBBY México

2019 fue un año en el que nuestra institución pasó por grandes desafíos económicos, lo que generó que varios de nuestros proyectos no se concretaran y con ello nuestro impacto se viera mermado. Sin embargo también fue un año muy importante para nosotros, ya que cumplimos 40 años de ser la institución referente en el fomento de la lectura entre los niños y jóvenes de nuestro país.

Para una asociación sin fines de lucro no es fácil cumplir 4 décadas de trabajo continuo, ello exige de un arduo esfuerzo y compromiso de todos quienes la conforman. Y sin duda puedo decir que IBBY México ha llegado hasta aquí gracias a la visión de sus fundadoras, el entusiasmo del equipo directivo y operativo y la solidaridad de nuestros aliados, donantes, usuarios y todas las personas que nos han acompañado en el transcurso de estos años.

Ciertamente esta celebración fue el pretexto perfecto para trabajar en nuestras áreas de oportunidad y con ello fortalecer nuestra institución para los siguientes años. Fue así como en el 2019 trabajamos en nuestro Modelo de Intervención, el cual sustentará todos nuestros proyectos y nos ayudará a tener mayor certeza de nuestro impacto a corto y largo plazo. Durante este año también finalizamos la catalogación de nuestro acervo lo cual nos permitirá llegar a más públicos y nos consolidará como la mejor biblioteca infantil y juvenil del país. Asimismo comenzamos con un proceso de institucionalización el cual dará soporte a nuestra asociación y nos ayudará a transparentar procesos y prácticas con nuestros colaboradores, aliados y donantes. Además de realizar muchas otras actividades con el fin de seguir teniendo un mayor impacto social a través de la lectura.

No me queda más que reconocer a todas las personas que conforman nuestra asociación: donantes, aliados, patrocinadores, voluntarios, amigos. Consejo Directivo y equipo operativo, por su entereza, esfuerzo y gran capacidad de resiliencia para seguir trabajando día con día por la conformación de más comunidades lectoras a lo largo y ancho de nuestro país. ¡Qué vengan 40 años más de lecturas compartidas!

JUAN LUIS ARZÓZ ARBIDE

## Carta del presidente de Leer nos incluye a TODOS, IAP

Leer Nos incluye a TODOS, IAP es una entidad de IBBY México dedicada a redirigir los enfoques necesarios para que, a través de la Literatura Infantil y Juvenil, se conformen sociedades con un mayor sentido de inclusión. Nuestra tarea se enfoca al trabajo con personas con discapacidad y comunidades indígenas, con quienes a través del ejercicio de la expresión narrativa también impulsamos el acercamiento a la ciencia, el arte y la tecnología, en espacios que sirven para el ejercicio cultural e intelectual, pero sobre todo para reforzar el sentido de identidad individual y comunitario.

Durante el 2019 trabajamos en distintas comunidades de la Ciudad de México, integradas por Mazahuas, Triquis, Otomíes y Nahuas. Desarrollamos junto a ellos distintos productos literarios y audiovisuales que retratan la interacción con su lenguaje de los participantes con el entorno donde habitan. Esas mismas producciones han sido divulgadas a través de exposiciones, charlas y eventos, dentro y fuera de la sede de IBBY México.

Gracias al apoyo de nuestros aliados también pudimos seguir desarrollando materiales de lectura en formatos accesibles, para acercar contenidos literarios a personas que necesitan otras opciones, entre ellas contamos en nuestro acervo con libros en formato Braille, videolibros en Lengua de Señas Mexicana y libros intervenidos con recursos sensoriales, para el beneficio de población con discapacidad/deficiencia visual, integrantes de la comunidad sorda y personas con autismo.

El ejercicio de la palabra es una herramienta invaluable para reforzar el desarrollo del sentido crítico, de la imaginación y para entablar relaciones con quienes nos rodean. Por ello nuestra meta es y seguirá siendo trabajar para que más niñas, niños y adolescentes tenga al acceso esta oportunidad.

BRUNO NEWMAN





## Misión

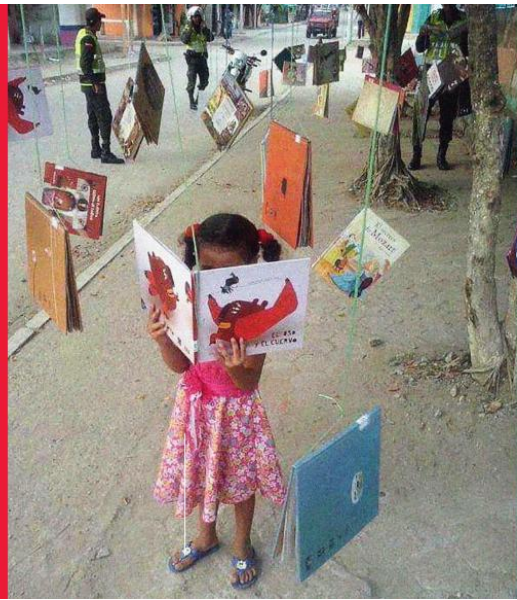
**Propiciar que las personas accedan a experiencias de lectura significativa que favorezcan su desarrollo individual y comunitario.**

## Visión

Ser una asociación referente en el fomento de la lectura y la conformación de comunidades lectoras en los más diversos contextos; distinguirse por su programa de formación y profesionalización de mediadores a partir de una metodología sólida aplicable en distintas realidades; incidir en políticas públicas y consolidar alianzas intersectoriales.

## Valores

Inclusión  
Compromiso  
Honestidad  
Congruencia  
Resiliencia



## Nuestra razón de ser

En IBBY México estamos comprometidos con el fomento de la lectura y la escritura como estrategia de desarrollo de niñas, niños y adolescentes, así como padres de familia, maestros y mediadores. **Concebimos el acceso a la lectura como un derecho del que ninguna persona debe de quedar excluido, porque quien lee y escribe, habilita el acceso a otros derechos para ejercer su libertad y un poder social para la autonomía, la igualdad y la inclusión.** Somos expertos en formar comunidades, incluyentes y participativas, que imaginen y dialoguen a partir de lo leído, para que ejerzan el poder de la palabra que construye.





## Modelo de intervención

### Objetivo general

En el marco de la visión de futuro que IBBY México aspira contribuir a construir, el objetivo general orientará sus esfuerzos en:

**Incidir en que las personas accedan al derecho a la lectura**, para favorecer su desarrollo individual y comunitario, a través de la formación de comunidades lectoras críticas, reflexivas, incluyentes, democráticas y sostenibles.

### Objetivos específicos

IBBY México trabaja con base en los siguientes objetivos específicos en las 4 áreas estratégicas de cambio que ha definido con base en la problematización de su entorno:



**Concepción de lectura**  
Impulsar el cambio en la concepción de la lectura como una experiencia vital, social, cotidiana, necesaria, reflexiva y recreativa.

**Materiales de lectura**  
Producir materiales de lectura en formatos accesibles y adaptados a los distintos perfiles y contextos de la población y fomentar su apropiación.

**Ejercicio comunitario de la lectura**  
Impulsar la práctica comunitaria de la lectura, el diálogo y la reflexión colectiva.

**Espacios públicos de lectura**  
Promover la generación y adecuación de espacios accesibles para el ejercicio de la lectura.

El modelo de intervención de IBBY gira en torno al carácter mediado de la lectura, pues pretende propiciar encuentros participativos, narraciones y lecturas colectivas que permitan resignificar la concepción de la lectura entre diversos actores y sectores y favorecer su apropiación.





## Mediación

Los elementos que componen la mediación lectora son: lectores que comparten contextos (favorables o adversos), curiosidad y buenas historias. Las y los mediadores son una pieza clave pues construyen los puentes entre las personas y los libros, sin importar su nivel lector, características culturales, físicas, intelectuales, socioeconómicas o condiciones de vida. Así, la lectura no parte del lector para después incidir en su entorno, sino que son las experiencias de vida las que enriquecen su forma de leer, lo que ayuda a leer de una forma más amplia y profunda el mundo.

El modelo de IBBY México contempla 4 ejes de acción: **Escuchar, hablar, leer y escribir**; y 3 ejes transversales: **Inclusión, imaginación y experiencia lectora**.



## Enfoque IBBY México

Nuestro enfoque basa su desarrollo en 3 ejes:



Está basado en el carácter mediado de la lectura, lo que significa que, si bien son los mediadores de lectura los que construyen los puentes entre las personas y los libros, reconocamos que el contexto influye como mediador en el proceso lector. Nuestra teoría del cambio nos ayuda a orientar nuestras acciones en función de una visión de futuro que refleje un estado óptimo de las cosas en el largo plazo, lo que buscamos lograr a partir del trabajo con base en nuestro enfoque.

## Hipótesis a futuro

Las personas acceden a experiencias de lectura significativa que favorecen su desarrollo individual y comunitario.

## Programas estratégicos



**Bunkos o bibliotecas comunitarias** en contextos vulnerables y de difícil acceso.



**Biblioteca BS-IBBY México**, la biblioteca con el acervo infantil y juvenil más grande de México.



**Comunidades en situación de vulnerabilidad:** migrantes, pueblos originarios, indígenas residentes en la Ciudad de México.



**Formación de mediadores** en contextos escolares y comunitarios, en modalidad presencial y a través de nuestra plataforma IBBY México.





NUESTROS PROGRAMAS







## Biblioteca BS-IBBY México



LA BIBLIOTECA  
BS-IBBY MÉXICO  
ES LA  
BIBLIOTECA  
ESPECIALIZADA  
EN LITERATURA  
INFANTIL Y  
JUVENIL MÁS  
GRANDE DEL PAÍS  
Y ES LA COLUMNA  
VERTEBRAL  
DE NUESTRA  
ASOCIACIÓN.

En ella el acervo se encuentra dividido por etapas lectoras y tanto niños como adultos lo pueden explorar libremente.

Parte importante del trabajo que realizamos en 2019 se centró en **crear actividades para su público infantil y juvenil, sin dejar de lado el trabajo con mediadores de lectura** así como la tan esperada catalogación.

Entre las actividades que se ofrecieron fueron cursos, talleres, conferencias, presentaciones de libros, conciertos y mucho más. Además de que se recibió a diversas instituciones escolares con el fin de que sus alumnos conocieran el funcionamiento de la biblioteca y que vivieran una experiencia placentera con los libros a través de sesiones de lectura en voz alta y talleres de escritura creativa.



La biblioteca BS-IBBY México

## Aliados



### Domus Instituto de Autismo

5 alumnos de Domus se integraron en nuestro programa *Biblioteca Verde*, donde se desarrollan actividades en nuestra hortaliza y les permite tener acercamiento con la literatura, el libro informativo y capacitación para el trabajo, desde hace 3 años.



### Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Universidad Panamericana y Centro de Diseño, Cine y Televisión

Recibimos **63 alumnos de servicio social**: 43 de la Universidad Panamericana; 14 del Tecnológico de Monterrey y 6 de Centro, que apoyan a las diversas áreas de nuestra institución permitiéndonos hacer más eficiente nuestro trabajo.



### Penguin Random House

Donó a nuestra biblioteca **842 ejemplares de literatura infantil y juvenil** para que formen parte de nuestro acervo.

### Editorial Samara

Donó a nuestra biblioteca **10,163 ejemplares de literatura infantil y juvenil** para que formen parte de nuestro acervo.

La biblioteca BS-IBBY México

## Resultados y logros

Ejemplares	39,674
Visitas escolares (alumnos y escuelas)	58 visitas escolares y 2,320 alumnos atendidos
Actividades de carácter gratuito	192
Usuarios beneficiados	2,515
Libros prestados a domicilio	19,325
Nuevos usuarios registrados con credencial	520
Número de visitantes	40,529

## Testimonios

"Hace tres años, mi hija y yo descubrimos un lugar que se volvería parte esencial de nuestra rutina: IBBY México. Es un lugar maravilloso donde podemos descubrir nuevas cosas, aprender y ejercitar nuestro pensamiento al ponerlo a trabajar al máximo siempre de forma creativa y enriquecedora. El papel que cumplen lugares como IBBY suelen no ser reconocidos hasta que ya no están: esa posibilidad que le ofrecen a todos los niños (y adultos) de descubrir miles de mundos, vidas e historias sin tener que subirse a un avión o viajar miles de kilómetros."

Ángela  
USABIA

"La verdad me parece muy interesante que haya cine en la biblioteca porque por lo general las películas que presentan están basadas en libros que en su mayoría están en la biblioteca y están disponibles para todo el público y eso se me hace muy padre porque para mí es muy importante tener las dos versiones y de ahí definir cuál es mejor para mí."

Morelia  
USABIA







## Bunkos y espacios de lectura



LOS BUNKOS SON PEQUEÑAS BIBLIOTECAS COMUNITARIAS DIRIGIDAS PRINCIPALMENTE AL PÚBLICO INFANTIL, QUE SE INSTALAN EN ZONAS DE DIFÍCIL ACCESO.

Cuentan con presencia de un mediador de lectura, quien contribuye a la creación de un espacio de encuentro entre el libro y los participantes.

Con el acompañamiento del mediador y acervos de calidad, los niños, su familia y la comunidad pueden tener acceso a la lectura y la conversación en torno a los títulos leídos, así como involucrar al resto de la familia a través del préstamo bibliotecario.



## Bunkos y espacios de lectura Aliados



Minera Fresnillo

Se continúa con el trabajo en el proyecto Picando Letras manteniendo el acompañamiento del equipo de mediadores en los **74 bunkos** instalados en 5 estados de la República.



Bunkos aliados en 2018



Librerías Gandhi

Por cuarto año consecutivo se realizó el proyecto Libro Abierto, mediante el cual se abrieron **29 nuevos espacios de lectura**, que se suman a los 82 de los años anteriores. Estos nuevos espacios se encuentran en los estados de Baja California, Ciudad de México, Chiapas, Coahuila, Estado de México, Guanajuato, Nuevo León y Querétaro. Se capacitó a un total de **38 mediadores**, impactando a **30,717 niños beneficiados** con los espacios de lectura.



Grupo México y Fundación Merced

Por segundo año consecutivo se trabajó con el proyecto Casas Grandes, casas de cultura gestionadas por Minera México, ubicadas en los municipios de Cananea, Esqueda y Nacoziari en Sonora, en los que fueron capacitados **41 docentes y voluntarios** como mediadores de lectura.

Durante la estadía del equipo IBBY México en la última localidad, se vivió una lluvia invernal no vista desde hace más de 30 años, resultando en encierro total del poblado debido a que el desbordamiento del Río Nacoziari dañó las carreteras que lo unen con otros municipios, haciendo que se prolongara la estadía del equipo de capacitadores por 3 días más de lo programado.

## Bunkos y espacios de lectura Aliados

Fondo Munguía

Se brindó apoyo económico al Bunko Tonahui, ubicado en Abtomilco, Tlaxcala que tiene operando más de 15 años y que durante 5 años recibió este apoyo por parte de Fondo Munguía, siendo este el último año que se le favoreció con el recurso. Afortunadamente, el espacio es autosustentable y mantendrá abiertas las puertas para continuar como un espacio propio de la comunidad.



Fondo Unido, UnitedWay

En 11 de noviembre con el apoyo de ICF (International Community Foundation) inauguramos el **primer Bunko en contexto migrante**, con el espacio de lectura integrado a una ludoteca, llamándolos en conjunto "Cipoteca", nombre que fue puesto por los migrantes residentes del albergue". Se capacitó a **20 voluntarios como mediadores de lectura**. Este albergue atiende a las personas en tránsito principalmente de Honduras, Haití, El Salvador, proporcionándoles hospedaje y un lugar para actividades culturales y artísticas. Este bunko fue instalado en Espacio Migrante, albergue ubicado en Tijuana, Baja California.

\*En Centroamérica se les dice de cariño "cipotes" a los niños, por lo que la cipoteca es "el lugar de los niños".



UNICEF México

A partir del mes de septiembre se empezó a trabajar con UNICEF México en el proyecto Y de paso nos vemos, instalación de un espacio de lectura en Tapachula, Chiapas. El objetivo es crear un **espacio de convivencia pacífica** como espejo de la experiencia en la Cipoteca de Tijuana, B.C., adecuado a la realidad de la frontera sur. El espacio de lectura funcionará con voluntarios de cuatro albergues capacitados como mediadores, quienes tendrán un **acervo de 400 libros** bajo la estrategia de "Maletas viajeras", lo que permitirá dinamizar los libros y generar actividades de lectura y escritura para niñas, niños y adolescentes migrantes y seguros.



## Resultados y logros

Espacios nuevos instalados en 2019	29
Niñas y niños atendidos en 2019	30,717
Maestros y guías capacitados	99
<b>TOTAL HISTÓRICO</b>	<b>257</b> espacios de lectura instalados en 24 estados de la República

## Testimonios

"Abril y Joselyn, de 9 y 8 años de edad respectivamente, han mostrado su atento y constante interés en las actividades de lectura que se realizan, destacando su participación en la charla literaria con puntos de vista críticos y profundos, su curiosidad por intentar realizar la lectura en voz alta frente al grupo y lograr su asistencia a cada tiempo de lectura independientemente al lugar donde se lleve a cabo y comenzar a servir voluntariamente en la difusión y comunicación de las actividades lectoras, ellas siempre buscan motivar a sus compañeros de la escuela."

Jeanette  
COORDINADORA DE PROYECTOS, CASA GRANDE ESCUELA

"Con la lectura soñé que mi papá me daba una sorpresa, que venía a verme. Él se fue a E.U. a trabajar por eso dibujé un avión, un dragón y una mariposa en el cielo"

Itzi, 7 años  
ESCUELA PRIMARIA NUEVO MILENIO, COMA

"Con la capacitación que tomé de *Libro Abierto* diseñé un taller para docentes, donde ellos vivan la experiencia de la lectura y utilicen diferentes dinámicas: la importancia de cómo mostrar el libro, de la entonación y buscar que un cuento sea parte de la transversalidad en sus proyectos escolares, que los vinculen y participen de manera activa en su promoción, animación y fomento. Lo que me gustó muchísimo fue que se divirtieron mucho escuchando cuentos y conviviendo, así como realizando las actividades."

Angela  
ABRILAFABRABRA, BAJA CALIFORNIA





## Bunko Roma-Condesa



ES UNA BIBLIOTECA COMUNITARIA INFANTIL Y JUVENIL PERTENECIENTE AL PROGRAMA BUNKOS. EN EL BUNKO ROMA CONDESA SE TEJEN LAZOS AFECTIVOS ENTRE LOS USUARIOS, LOS LIBROS Y LA LECTURA CON ACTIVIDADES EN TORNO A ESTOS ÚLTIMOS.

En el año y medio de funcionamiento la comunidad ha aumentado significativamente, y al día de hoy el Bunko es un referente como espacio de lectura y actividades en torno al libro. El número de éstas ha crecido, ya que al inicio del año 2019 se programaban alrededor de 9 actividades por mes, y al final del año se ofrecieron en promedio diecisiete. Con esto se ampliaron los rangos de edades, teniendo propuestas de actividades para bebés, niños, jóvenes e incluso adultos (mujeres jóvenes y madres de familia). Algunas de las actividades son: círculos de lectura para niños y adultos, talleres de creación literaria para niños, lectura en voz alta, cineclub, talleres de desarrollo de creatividad artística relacionados con la literatura, presentaciones de libros, talleres para padres en torno la educación, talleres de ciencia y tecnología para niños y más.

La comunidad que habita la zona de la colonia Roma Norte es diversa, por lo tanto la riqueza cultural generada hace que sea un espacio de encuentro plural en un ambiente de confianza, amistad y libertad de expresión.





Bunko Roma-Condesa

## Aliados

Asociación  
Juan Vergara Casas A.C.

El espacio que se ocupa pertenece a la asociación que generosamente lo da en comodato por ser un programa comunitario. La confianza puesta en el programa ha sido reconocida por la asociación Juan Vergara Casas expresada a través de sus autoridades, quienes nos han alentado a continuar con el proyecto.



Casa Córdoba

Con el apoyo de esta asociación es posible la operación así como el seguimiento de crear redes con la comunidad. Casa Córdoba ha dado más fuerza para alcanzar el objetivo del Bunko Roma Condesa, es decir que la comunidad teja lazos a través de la lectura, el arte y la educación.



Restaurante Lalo!

Por su interés en fomentar y apoyar a la comunidad de niños en la Colonia Roma, el 24 de julio del 2019, el Chef Eduardo García ofreció una clase cena para 26 personas a favor del Bunko Roma-Condesa en su restaurante Lalo!

Bunko Roma-Condesa

## Resultados y logros

Usuarios registrados	8,322
Actividades realizadas	232
Acervo	2,000 libros
Visitas escolares	570 alumnos - 38 visitas

## Testimonios

"Conocimos el Bunko hace un año y desde que estuvimos ahí por primera vez nos enamoramos, si bien a mi hija ya le encantaban los libros, con el Bunko el acercamiento fue mayor. Está genial que los niños puedan conocer otro concepto de biblioteca, donde puedan interactuar y conocer de manera divertida."

Paty  
USUARIA

"Para nosotros el Bunko se ha convertido en una extensión de casa, es un espacio donde nos sentimos cómodos y siempre bienvenidos. Ahí nuestra bebé ha encontrado grandes amigos y oportunidades para explorar y descubrir el mundo maravilloso de los cuentos y la música."

Análís  
USUARIA

"El Bunko es un lugar muy especial que considero maravilloso. Ha sido un espacio importante en el desarrollo de mi hija de un año. Pero sobre todo de encuentro con gente del lugar donde vivo. Toda la oferta de actividades es basta y muy interesante, por tiempo no puedo acudir a todas pero se antojan mucho. Y la gente a cargo de este espacio es sumamente amable y comprometida."

Yuleni  
USUARIA





## Picnic literario



EL PICNIC LITERARIO ES UN "FESTIVAL DE LECTURA" QUE SE REALIZA PARA CELEBRAR EL DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL, QUE SE CONMEMORA EL 2 DE ABRIL.

Desde hace 5 años se lleva a cabo en el Centro Nacional de las Artes en forma de un día de campo donde se colocan 15 manteles con sus canastas llenas de libros en diversos formatos. En cada mantel hay uno o dos mediadores que realizan diversas propuestas narrativas; cada mantel es una propuesta diferente que invita a que los asistentes se relacionen con el libro de manera horizontal e incluyente.

En la edición de este año participaron 22 mediadores de lectura y 35 voluntarios del programa *Buenas acciones*. También nos acompañaron 7 editoriales las cuales tuvieron a su cargo, la venta de libros y la organización de talleres. Además se realizaron 3 talleres de inclusión y otro especializado en ilustración, a cargo de la Asociación Mexicana de Ilustradores.

En 2019 esta actividad creció y pudimos replicarla en el parque "La Mexicana", Campo Marte y Parque España donde asistieron un total de 34,943 personas.



Picnic literario  
Aliados



Al pura y Bimbo

Patrocinadores del evento que se llevó a cabo en el CENART.



Asociación Mexicana de Ilustradores (AMDI)

Ofreció un taller de ilustración para toda la familia



CANIEM

7 editoriales que forman parte del Comité de Libros Infantiles y Juveniles ofrecieron 7 talleres y venta de libros



CENART

Se llevó a cabo nuestro quinto picnic, al que asistieron **2,200 personas**



Hotbook

Patrocinador de los picnic que se llevaron a cabo en la Mexicana, Parque España y Campo Marte

Picnic literario  
Aliados



La Mexicana

Se llevó a cabo por segunda ocasión el picnic dentro del Bazar navideño de Hotbook al que asistieron **17,743 personas**. Dentro del bazar nuestra presencia fue: con venta de libros y una estación de lectura, además se colocaron más estaciones de lectura en el área de juegos del parque. En total participaron 14 mediadores y dos intérpretes de Lengua de Señas Mexicana. La actividad se desarrolló durante dos días.

Parque España

Por primera vez se realizó el bazar navideño Hotbook en el Parque España donde asistieron **4,500 personas** durante dos días, nuestra participación consistió en hacer narraciones dentro tipis que se acondicionaron como estaciones de lectura, en este picnic participaron 10 mediadores de lectura de manera voluntaria.

Campo Marte

El 13 y 14 de abril dentro del Global Champions Tour, competencia ecuestre, se llevó a cabo el tercer Picnic literario en alianza con Hotbook, en este evento se colocaron 3 estaciones de lectura, participaron 12 mediadores de lectura y hubo una asistencia de **12,700 personas**.



Picnic literario

## Resultados y logros

Asistentes

37,143 personas

## Testimonios

"Participar en los Picnics Literarios ha sido una forma de acercarme a una gran diversidad de públicos de diferentes edades y gustos, en un ambiente natural, donde mi amor por la literatura y los libros lo puedo transmitir de una forma lúdica... Donde los asistentes pueden disfrutar de una gran variedad de interpretaciones, técnicas y estilos de contar, narrar e interpretar un cuento."

Gabriela  
MEDADORA

"Lo que más me gusta de los Picnics Literarios es la oportunidad que se brinda para compartir con los más pequeños imágenes con las manos, me gusta que se puedan acercar a la literatura desde algo que es tan gentil para los niños como son los libros creados para ellos y las señas; me gusta que los padres ven que sus hijos quedan fascinados por las palabras y las señas, así que ellos pueden elegir el camino de la literatura para educarlos; también me gusta mucho que este es un pequeño espacio donde se puede abrir la oportunidad para que niños sordos encuentren lo extraordinario en la cotidianidad de un parque."

Ana  
MEDADORA EN LENGUA DE SEÑAS MEXICANA









## Formación a mediadores

DESDE 1989,  
DE MANERA  
ININTERRUMPIDA,  
IBBY MÉXICO  
HA IMPARTIDO  
TALLERES, CURSOS  
Y DIPLOMADOS,  
DIRIGIDOS A  
DOCENTES,  
BIBLIOTECARIOS,  
PADRES DE FAMILIA  
Y PROMOTORES  
CULTURALES.

Presentada en modalidad presencial y en línea, nuestra capacitación tiene el propósito de enriquecer las herramientas teórico prácticas de mediación que caracteriza nuestra metodología.

En 2019 se rediseñó la plataforma de cursos en línea, con el propósito de enriquecer la oferta y así convocar a distintos perfiles nacionales e internacionales.

En julio de este año se desarrolló el Primer Coloquio *Narrativa, mediación y cultura: ¿De dónde venimos y hacia dónde vamos?*, al cual asistieron más de cien mediadores de lectura. Este evento contó con ponentes de alto prestigio y trayectoria académica. Derivado de este evento en octubre de este mismo año se desarrolló la primera Reunión de Mediadores de Lectura que forma parte de una programación mensual ininterrumpida como un espacio abierto al diálogo y el encuentro entre pares.



## Formación a mediadores



Reunión de mediadores de lectura IBBY México

Cada mes e contó con una temática diferente, teniendo en octubre como tema el Coloquio de Lectura de IBBY México, en noviembre *Cómo nos fue en la FILJ* y en diciembre FIL Guadalajara. En cada sesión acudieron un promedio de **40 a 60 participantes**.

Capacitación en las instalaciones de IBBY México

En este año la escritora Martha Riva Palacio Obón impartió el taller *Lobo cuenta al lobo, exploración no autorizada de la LJJ*, al cual asistieron **13 personas**. También se impartió el taller *Cinco llaves para descubrir el libro infantil*, impartido por Luis Téllez Tejeda, con **20 asistentes**.



Capacitaciones en línea

Parte de nuestro trabajo en formación de mediadores se hace a través de nuestra **modalidad en línea**. En el 2019 se llevaron a cabo los talleres:

*Leer es un peligro, los lectores en la vida actual*, taller impartido por Ana Arenzana. Este curso se dividió en 7 sesiones temáticas, para reflexionar sobre los objetivos y valores del mediador, sugerir algunas acciones sencillas que faciliten su trabajo y dar a conocer las herramientas fundamentales del promotor de lectura: el juego, la lectura en voz alta y la narración oral.

*La LJJ en la era de la lectura en la pantalla*, impartido por Verónica Juárez, este curso contó con 4 módulos, los participantes tuvieron la oportunidad de analizar artículos, textos y videos, además de reflexionar y discutir sobre la utilidad que nos representan las pantallas y las TICs para acercar a niños y jóvenes a la lectura, creación y difusión literaria. También conocieron formas de acercarse, como mediadores, a las distintas manifestaciones de la lectura en pantalla; para así proponer formas de acercamiento entre los distintos lectores.

## Formación a mediadores

## Aliados



KPMG

Se capacitaron a **7 mediadores** en *Lectura en voz alta*

Educación y Formación A.C.

Se capacitaron a **22 mediadores** en *Selección de textos y lectura en primera infancia*



Proyecto Roberto Alonso Espinosa

Se capacitaron a **20 docentes** en *Lectura en voz alta*



Colegio del Bosque

Se capacitaron a **25 docentes** de preescolar y primaria en *Lectura en voz alta*




## Formación a mediadores

## Aliados


 México Partnerships  
Consultant

Como parte de la Red de fortalecimiento de Global Giving 2019, que tiene por objetivo brindar capacitaciones y entrenamiento en distintos temas para fomentar el aprendizaje e intercambio para y entre las organizaciones que forman parte de su comunidad en México. IBBY México fue la que brindó la primera sesión a **13 organizaciones** de esta red con el tema *La única constante es el cambio: resiliencia y literatura*.


 PERAJ México, AC

Derivado de la participación en la **Red de fortalecimiento** realizada en marzo, en nuestras instalaciones, se invitó a la Lic. Mariana Morales Guerra a realizar un taller *La única constante: El cambio, resiliencia y literatura*, dentro del encuentro PERAJ México 2019. Este taller permitió a los asistentes reconocer que la resiliencia no significa resistir, sino que es la capacidad de adaptarse y fortalecerse con cada adversidad. Es un aprendizaje que dura toda la vida. Es la posibilidad de crecer a partir de nuestros aciertos y errores.


 loqueleo

## Ediciones Loqueleo

Ponencia en el marco de la Convención Nacional Santillana con la ponencia *Impulso lector: cómo experimentar el impulso de la lectura* impartida para **100 colaboradores, vendedores y promotores de literatura** de Ediciones Loqueleo.

## Formación a mediadores

## Resultados y logros

Personas asistentes al coloquio	100
Personas capacitadas de modo presencial	120
Personas capacitadas en la modalidad en línea	30
<b>TOTAL HISTÓRICO</b>	<b>49,873 personas capacitadas</b>

## Testimonios

"Me gustó mucho el curso de Verónica Juárez y es el primero que tomé de manera virtual. Me gustaría certificarme como promotora de lectura."

Nelly  
PARTICIPANTE DEL CURSO EN LÍNEA  
LA LEE EN LA ERA DE LA LECTURA EN LA PANTALLA

"Gracias a este curso, me doy cuenta de lo mucho que me falta para mejorar mi labor, lo mucho que me gusta y al leerles a ustedes, me doy cuenta que esto es necesario. Nuevamente gracias."

Karla  
PARTICIPANTE DEL CURSO EN LÍNEA  
LEER ES UN PELIGRO



## Comité Lector y selección de textos



EL COMITÉ LECTOR  
ESTÁ INTEGRADO  
POR PERSONAS  
AFICIONADAS Y  
ESTUDIOSAS DE  
LA LITERATURA  
INFANTIL Y JUVENIL.

El Comité Lector tiene como labor seleccionar los libros contenidos en nuestra *Guía de Libros infantiles y juveniles IBBY México* que año con año publicamos.

El Comité Lector evalúa cada libro desde distintas perspectivas: la calidad literaria y estética, así como el nivel expositivo de la información, sin embargo, no sólo se considera su punto de vista, este año contamos con la participación de niños quienes, durante los meses en los que se llevan a cabo las sesiones del Comité Lector, se reúnen cada quince días para comentar los libros.

Los títulos que recomienda el Comité Lector se toman en cuenta para la adquisición del acervo de la BS-IBBY México y de los Bunkos





## Aliados



Instituto Nacional  
de Transparencia, Acceso  
a la Información y Protección  
de Datos Personales

Nos solicitó un libro para niños de primaria alta; una **edición bilingüe, español-náhuatl que ilustrara el derecho a saber**. El proyecto estuvo a cargo de la editora Mónica Bergna. Teresa De Itaza escribió el texto y fue traducido al náhuatl por Fausto Aguilar; la ilustraciones estuvieron a cargo de Andrés López.

La edición se empezó a mediados de 2018, y en septiembre de este año se entregaron 5,000 ejemplares al INAI y 3,000 a la Comisión de Transparencia del Senado de la República.



Senado de la República

Para darle seguimiento a la Colección sobre Ciudadanía, una propuesta para niños de primaria alta que IBBY México le hizo a la Comisión de Biblioteca y Asuntos Editoriales del Senado en 2016, este año se **reimpresieron 5,000 ejemplares** del libro bilingüe de *Mi voz en la democracia* del autor Rubén Pérez Buendía, ilustrado por Carlos Vélez y traducido al zapoteco por Francisco de la Cruz.

Asimismo se **publicó el tercer libro bilingüe de dicha colección**: *La república y otras formas de gobierno* del autor Rubén Pérez Buendía con las ilustraciones de Estelí Meza y la traducción al maya por Milner Roland Pacal Alcocer. En octubre de este año se entregaron 5,000 ejemplares a la Comisión de Cultura.

## Resultados y logros

Títulos evaluados	430
Títulos seleccionados	181

## Testimonios

"Hace varios años dejé el Comité Lector de IBBY México por razones laborales. A principios de 2019 pude reincorporarme nuevamente para llevarme la grata sorpresa de que éste se ha consolidado gracias a la integración de personas con perfiles muy diversos, lo cual genera una conversación multidireccional en torno a cada uno de los libros que se revisan. Es un goce poder participar en la elaboración de la Guía de IBBY México."

Luis  
INTEGRANTE DEL COMITÉ LECTOR

"Para mí, es un placer observar la destreza de autores quienes, al compartir su idea con editores, incitan a otros lectors, ilustradores, diseñadores gráficos, tipógrafos, impresores (unos y ciertas más) para magnificar su sensibilidad en un libro; que pueda cotejar y enriquecer mi experiencia con los miembros del Comité Lector de IBBY y, además, todo esto sea para que las niñas, los niños y los jóvenes naveguen por las inesperadas y fascinantes aguas de la literatura."

Juan Carlos  
INTEGRANTE DEL COMITÉ LECTOR

"Estar en Comité Lector fue una gran experiencia para mí. Encontré libros fantásticos y aprendí a ver más allá de las letras e imágenes."

Morelia  
INTEGRANTE DEL COMITÉ LECTOR INFANTIL



# Guía de libros infantiles y juveniles IBBY México

## IBBY México 2020



DESDE HACE 36 AÑOS, IBBY MÉXICO HA RECOMENDADO LIBROS INFANTILES Y JUVENILES. EN UN INICIO ERAN PUBLICACIONES SENCILLAS; LISTAS COMENTADAS DE LOS LIBROS QUE SE RECOMENDABAN ANUALMENTE.

La Guía de libros infantiles y juveniles IBBY México 2020 se publica en el año en que IBBY México cumple 40 años de impulsar la literatura infantil y juvenil. Además de contener las reseñas de libros recomendados por nuestro Comité Lector, clasificadas por etapas lectoras, incluye índices de temas y valores, así como información sobre editoriales, distribuidoras, librerías, bibliotecas y los principales premios internacionales de literatura infantil y juvenil. En esta ocasión, debido a la accesibilidad que nos brindan las nuevas tecnologías, se redujo el tiraje, ya que ahora es posible poner la Guía 2020 a disponibilidad de los usuarios a través de un QR que permite su consulta, asimismo la pueden encontrar en nuestra página junto con las guías de años anteriores.

Este año contamos con el apoyo del Grupo Gabor y Canon de México para imprimir 200 ejemplares y con la colaboración de algunas editoriales.



## Aliados



### Comité de Libros Infantiles y juveniles

Las editoriales que están afiliadas al COLIJ y tienen una línea literaria acorde a los libros que recomendamos, **cada año nos donan sus novedades** para que sean evaluadas por el Comité lector.



### Grupo Gabor

**Donación del papel para la impresión de la edición 2020.**



### Canon de México

**Impresión de 200 ejemplares de la Guía 2020.**



<< Descarga la *Guía de Libros Infantiles y Juveniles IBBY México 2020*

## Resultados y logros



Ejemplares impresos

200

## Testimonios

"A mí como madre me encanta la guía de libros porque ahí puedo consultar los que son adecuados para la edad y gustos de mis hijas. A mis hijas les encanta la guía pues revisan de qué se tratan todos los libros a grandes rasgos y platicamos si sería una opción para leerlo o por qué no les encantaría. Al revisar la guía hacen una primera lista de probables títulos, comparan autores e ilustradores; la vuelven a revisar y quitan y ponen otros, de esa manera mis hijas adolescentes se interesan por toda la gama de títulos que nos recomiendan en la guía."

Chiro  
MADRE DE FAMILIA

"Considero que las guías de libros me han ayudado mucho a decidir qué lectura será la siguiente, gracias a sus especificaciones, así como también a poder actuar cada vez más qué géneros son mis preferidos y qué autores sé que nunca fallarán."

Isabella  
ADOLESCENTE

"La Guía es un elemento de difusión fundamental por medio del cual un público abierto de maestros, bibliotecarios, libros, padres de familia, narradores orales, especialistas y editores pueden consultar para seleccionar los títulos de mayor interés para acercarlos a los lectores. Los títulos seleccionados para integrar la Guía representan para los autores, ilustradores y editores un reconocimiento a la calidad literaria de su trabajo. La Guía de Libros Infantiles y Juveniles IBBY México se fortalece cada año en importancia y penetración en el mercado editorial de nuestro país."

Lorenia  
EDITORIA



Leer nos incluye a TODOS, I.A.P.



CON EL FIN DE FOMENTAR LA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD E INDÍGENAS RESIDENTES EN LA CIUDAD DE MÉXICO, REALIZAMOS DIVERSAS ACCIONES DE INCLUSIÓN, CUYO EJE CENTRAL ES LA LECTURA.

A través de la creación de bibliotecas comunitarias, así como de actividades de juego, arte y ciencia, provocamos un acercamiento natural a la lectura, que permite a un tiempo, el disfrute, el conocimiento y el ejercicio de los derechos.

Durante el 2019 trabajamos en 3 comunidades ubicadas en Ciudad de México, de características plurilingüísticas y multiétnicas, conformadas en su mayoría por: triquis, mazahuas y otomíes.

El enfoque manejado en las comunidades tiene el objetivo de consolidar los lazos comunitarios, por eso diseñamos estrategias que involucran la mediación de lectura con el arte y la ciencia, un enfoque para vincular distintas formas de pensamiento, gustos y opiniones. Que las niñas y niños con los que trabajamos en las comunidades participen en la producción narrativa es fundamental, todos nuestros esfuerzos estuvieron encaminados a impartir actividades para llevar la literatura a la práctica.





#### Los resultados fueron:

##### Tres reportajes hechos por las comunidades

Documentando un día habitual y situaciones de interés, niñas, niños y adultos relataron y hablaron sobre el predio y cómo llegaron hasta ahí. El ejercicio permitió un testimonio espontáneo a través de las sesiones de mediación y exploración que hacemos día a día.

##### Dos audiocuentos de terror

Una de las herramientas que más utilizamos es la lectura en voz alta y manteniendo una interactividad con las niñas y niños se diseñó con ellos la adaptación de dos historias de terror con recursos sonoros que fueron grabados utilizando materiales encontrados a su alrededor.

##### Tres cápsulas de recuperación de lengua indígena

Una propuesta desde las comunidades que mezcla los sonidos urbanos que rodean el asentamiento con la voz de los habitantes que aún conservan su lengua. A través de actividades de mediación las personas hablantes de la comunidad transmitieron a las niñas y niños palabras del uso cotidiano en lengua originaria. El objetivo es mantener la convivencia de su lengua junto con su condición urbana.

##### Tres autopublicaciones: "La calle es mía", "Me acuerdo", "Instrucciones para picar fruta".

Los procesos de escritura y expresión significativa están en todas las actividades que diseñamos. Durante el año se integró en los talleres actividades que a través de la escritura ejercitaron la reflexión sobre la identidad, sobre la comunidad y sus necesidades. También se incluyó la enseñanza de métodos de autopublicación (encuadernación, impresión etc) para fomentar la expresión y difusión de las creaciones culturales.

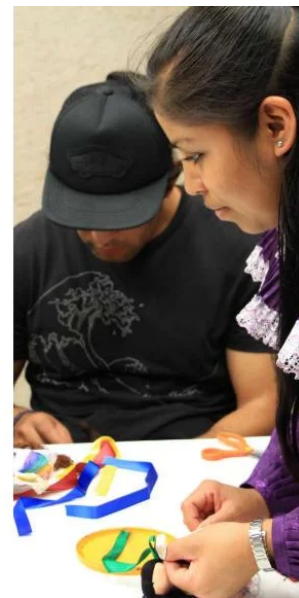
La última parte del año dirigimos nuestros esfuerzos a diseñar una estrategia para integrar en nuestro enfoque una presencia más activa de las Tecnologías de Información y Comunicación, participamos en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara en el encuentro de promotores de lectura con la mesa de diálogo *Tecnologías y escritura para la inclusión*. Durante el 2020 trabajaremos el tema en colaboración con las comunidades que por tres años han estado a nuestro lado.

Parte del trabajo que realizamos en el 2019 en temas de discapacidad estuvo centrado a diseñar materiales de lectura con distintos formatos de accesibilidad, especialmente libros intervenidos con recursos hápticos (libros intervenidos) y escritos informativos en "lectura fácil".

Se trabajaron 9 títulos de narrativa infantil y juvenil con materiales que permiten representar las texturas y los elementos escritos. Esta herramienta es imprescindible para trabajar la mediación de lectura con personas con discapacidad visual, autismo, sordera, entre otras, y que puedan disfrutar de la lectura de un modo más pleno.

En colaboración con alumnos de la Universidad Anáhuac campus Sur se desarrolló una propuesta para adaptar el estilo y redacción de contenidos literarios a un formato más accesible para personas con discapacidad intelectual y problemas de comprensión lectora. Es importante que el acceso a la información y al ejercicio de la cultura consolide soportes para ampliar su difusión.

También dimos prioridad a la concientización, pues una sociedad inclusiva necesita de la participación de todos, así que este año implementamos un nuevo modelo de capacitación para empresas buscando que la inclusión permita un mayor impacto en la inserción laboral de personas con discapacidad.





Leer nos incluye a TODOS, I.A.P.

## Aliados



Leer nos incluye a TODOS, I.A.P.

## Aliados





Leer nos incluye a TODOS, I.A.P.

## Resultados y logros

Niños atendidos	64 niñas y niños indígenas 25 niñas y niños con discapacidad 45 jóvenes con discapacidad
Personas sensibilizadas en temas de inclusión e interculturalidad	106
Mediadores y mediadoras de lectura y bibliotecarios, capacitados con nuestro modelo de intervención	55
Libros intervenidos	9
Cápsulas interculturales	11



## Testimonios

"Yo antes pensaba que los libros eran aburridos pero ahora me gustan".

Cecilia  
NIÑA DE LA COMUNIDAD TIKZAR  
EN UZTAPALAPA.

"Ahora que ya tenemos Bibliotecas aquí, los niños se acercan, preguntan qué son, y yo les digo que son libros para que los lean".

Irene  
REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD TIKZAR  
EN LA COLONIA DOCTORES.

"Es muy importante que hagan este tipo de sensibilizaciones, porque nos damos cuenta de que no somos tan inclusivos como creemos y que incluso, aun sin discapacidad, también llegamos a sufrir discriminación"

Aidé  
USUARIA





Comunicación



COMUNICACIÓN  
NACE DE LA  
EXPERIENCIA DE  
IBBY MÉXICO EN  
EL CAMPO DE  
LA FORMACIÓN  
LECTORA Y  
REPRESENTA UNA  
OPORTUNIDAD DE  
CRECIMIENTO E  
IMPACTO.

Por la pertinencia que nuestro trabajo tiene más allá de los ámbitos de cultura y educación, esta propuesta de capacitación está dirigido principalmente a policías con quienes se trabaja las capacidades de comunicación y negociación para lograr una interacción más participativa y satisfactoria con la comunidad en la prevención de los hechos delictivos.





## Aliados



## MUNICIPIO DE NEZAHUALCÓYOTL

Se impartió el curso de *Competencias de Comunicación y Negociación para Policía de Proximidad* dirigidos a Comandantes de la Dirección de Seguridad al cual asistieron 30 participantes y tuvo una duración de 28 horas, más 4 horas de observación de campo y 6 de seguimiento. Además se elaboró el perfil de comunicación y negociación de cada uno de los participantes y se estructuró el Catálogo de competencias para policía de proximidad.

## Resultados y logros

Personas capacitadas

30

## Testimonios

"Fue excelente y eficaz, porque es sobre algo cotidiano que quizás nunca vemos de uno mismo y aquí nos abrieron los ojos".

Julio César

"Está muy padre el curso, fue interesante, lúdico y sumamente enriquecedor".

Vicente  
DIRECTOR DE OPERACIONES



# Acontecimientos de nuestra asociación en 2019



**40 años**

Comencemos  
juntos un nuevo  
capítulo

**iBBY**  
MÉXICO

## 40 aniversario

Este año de nuestro 40 aniversario representó un marco idóneo para revisar nuestro quehacer y perfilar nuestro futuro. Para ello llevamos a cabo diversas acciones:

## Institucionalización

En IBBY México, a partir de principios de 2019 se empezaron a desarrollar manuales, políticas y protocolos sólidos con la finalidad no solo de profesionalizar nuestra institución para fortalecerla, también para transparentar procesos y prácticas con nuestros colaboradores, aliados y donantes. Creemos que estas medidas de institucionalización son los cimientos que garantizan y dan soporte para nuestro crecimiento en el largo plazo. Sumado a lo anterior, recibimos un reconocimiento por parte del Cemefi (Centro Mexicano para la Filantropía) por institucionalidad y transparencia por el cumplimiento de los mismos.

## Segunda Encuesta Nacional sobre Consumo Digital y Lectura entre Jóvenes Mexicanos

Con el objetivo de actualizar los indicadores del ejercicio 2015 e integrar un nuevo segmento poblacional se llevó a cabo la *Segunda Encuesta Nacional sobre Consumo Digital y Lectura entre Jóvenes Mexicanos*. Esta se pudo llevar a cabo gracias al patrocinio de Citibanamex y de las instituciones copatrocinadoras: UA (Universidad Anáhuac), UJG (Universidad de Guadalajara), UNAM, UIA - Ibero (Universidad Iberoamericana), ITAM (Instituto Tecnológico Autónomo de México) y Grupo Bimbo.

## Red de Asociaciones y Fundaciones Empresariales de Grupo México

En este año formamos parte de la *Red*, programa de Fundación Grupo México que nace en con el fin de fortalecer y profesionalizar a las Organizaciones de la Sociedad Civil. Dentro de esta Red, las Organizaciones podemos encontrar capacitaciones y asesoría legal gratuita, convocatorias y novedades del sector actualizada.

## Modelo de trabajo

Con el acompañamiento de EPADEQ, de abril a noviembre se llevaron a cabo diversas reuniones de trabajo con la finalidad de realizar tareas de análisis y reflexión sobre nuestro Modelo de trabajo que dio como resultado nuestro Modelo de intervención que abarca el Marco Lógico y la Teoría de Cambio los cuales nos ayudarán a dirigir mejor nuestros programas para tener un mayor impacto.

## Celebración 40 aniversario

Para celebrar estas 4 décadas realizamos una fiesta en donde invitamos a nuestros donantes y aliados con el fin de darles las gracias por su apoyo durante todo este tiempo, ya que tanto ellos como nuestros usuarios y colaboradores son parte fundamental de nuestra asociación. En esta celebración también rendimos tributo a nuestras fundadoras Norma Romero, Carmen Esteve, Pilar Gómez, y a Bruno Newman renombando nuestras salas con sus nombres.



## Acontecimientos de nuestra asociación en 2019



**Bunko San Gregorio**

Hubo avances sustanciales para concretar la construcción del Bunko Xochimilco en San Gregorio Atlapulco, tarea que emprendimos a raíz de los sismos de septiembre de 2017. Se consiguieron recursos de Fundación Kaluz, gracias a los cuáles ya se tiene el proyecto ejecutivo que está a cargo del Arq. Felipe Leal y que sumado al interés y trabajo de la comunidad, así como de las autoridades de la Alcaldía, estamos por avanzar la construcción de este espacio bibliotecario y de convivencia social.



**Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil**

Como cada año, en el 2019 contamos con un stand en FILIJ donde se exhibieron los libros seleccionados y reseñados en la Guía de libros infantiles y juveniles IBBY México. Para la clausura entregamos el *Primer Premio de Ensayo IBBY México* a Myhrra Duarte.



**Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL)**

Este año dentro de FIL Niños tuvimos un "rincón lector" en donde se exhibieron los libros seleccionados y reseñados en la *Guía de libros infantiles y juveniles IBBY México* y se llevaron a cabo algunas lecturas en voz alta y actividades de inclusión. Asimismo participamos en diversas mesas de diálogo dentro del Encuentro de promotores y dentro de este mismo contexto presentamos nuestra *Segunda Encuesta Nacional sobre Consumo Digital y Lectura entre Jóvenes Mexicanos* donde dimos a conocer los principales hallazgos.



**Red Internacional de Investigación Literaria infantil en contextos críticos de desplazamiento**

El trabajo que IBBY México lleva a cabo en este ámbito, sirve de insumo para la Red Internacional de Investigación Literaria infantil en contextos críticos de desplazamiento. La creación de 'espacios seguros' para niños y jóvenes a través de prácticas basadas en el cuento y el arte. Convocada por: Evelyn Arizpe, investigadora de la Universidad de Glasgow. Se tuvo una reunión de trabajo en dicha ciudad en el mes de marzo, con la participación de colegas de Chile, Egipto y el equipo local de Glasgow.



**LEEmigramos. Historias que cruzan**

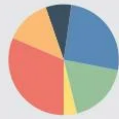
Los días 16, 17 y 18 de agosto se llevó a cabo la segunda edición de LEEmigramos, festival que organizamos de la mano con Fundación SM y que está dedicado a sensibilizar al público sobre las causas y consecuencias del fenómeno migratorio a través de actividades lúdicas, literarias y artísticas. Este año el Centro Cultural de España en México se sumó a esta iniciativa acogiendo el festival en sus instalaciones y el Comité de Libros Infantiles y Juveniles de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana se sumó a la programación que dio un total de 23 actividades dirigidas a público infantil y adulto.



Ingresos  
2019

Total de ingresos  
**13,591,885**

Disminución del Patrimonio: -782,458

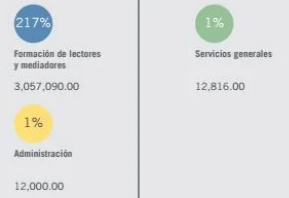
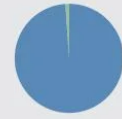
Egresos  
2019

Total de egresos  
**14,374,343**

Ingresos  
2019

Total de ingresos  
**1,407,063**

Disminución del Patrimonio: -1,674,843.00

Egresos  
2019

Total de egresos  
**3,081,906**





# Aliados

 <p>Fundación Alfredo Harp Helú</p> <p>Nuestro agradecimiento siempre a nuestro benefactor y aliado</p>	 <p>Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México</p>	 <p>Cámara Nacional de la Industrial Editorial Mexicana</p>	 <p>Centro Mexicano para la filantropía</p>	 <p>Club de Editores</p>
 <p>Domus Instituto de Autismo</p>	 <p>Fundación Sertullí</p>	 <p>Fundación SM</p>	 <p>Grupo Tecno</p>	 <p>Hotbook</p>
 <p>Club de Industriales</p>	 <p>Comité de Libros Infantiles y juveniles de la Cámara Nacional de la Industrial Editorial Mexicana</p>	 <p>Compromiso Social Citibanamex</p>	 <p>Dirección General de Educación Indígena</p>	

 <p>Igloo</p>	 <p>Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales</p>	 <p>IP Wisely</p>	 <p>La Mexicana</p>	 <p>LXIII Legislatura de la Cámara de Diputados</p>
 <p>LXIII Legislatura del Senado de la República</p>	 <p>Minera Fresnillo</p>	 <p>Natera</p>	 <p>Proyectos TI</p>	 <p>Retorno Tassier</p>
 <p>Secretaría de Cultura</p>	 <p>Secretaría de Educación Pública</p>	 <p>Universidad Nacional Autónoma de México</p>	 <p>Worldreader</p>	 <p>Zimat</p>



# Donantes

Abaco Mercadotecnia Digital, S.A. de C.V.

Abaco Metrics, S.A. de C.V.

Afán y Asociados, S.C.

Asociación para la Educación Desarrollo e Integración de la Persona, S.C.

Audio Engineering Society Sección México, A.C.

Automóviles de Alta Tecnología, S.A. de C.V.

Banco de México Fideicomiso Cultural Franz Mayer

Banco Nacional de México, S.A.

Bett Construcciones, S.A.

Bimbo, S.A. de C.V.

Bravo Zarraga Comercio S.A. de C.V.

Canon de México

Care, S.A. de C.V.

Casa Córdoba

Casosa Revolución Alimentos, S.A. De C.V.

Centro de Diagnóstico en Metabolismo Energético y Medicina Mitocondrial, S.C.

Centros Culturales de México, A.C.

CESUP Centro De Seguridad Urbana y Prevención, S.C.

CIDCLI, S.C.

Colegio del Bosque

Comercializadora de Productos Únicos, S.A. de C.V.

Compañía Mexicana de Planeación y Proyectos, S.C.

Condominios Diversificados, S.A. de C.V.

Constantine Editores, S.A. de C.V.

Diseño In, S.A. de C.V.

Ediciones El Naranjo, S.A. de C.V.

Ediciones Era, S.A. de C.V.

Ediciones Sámará, S.A. de C.V.

Ediciones Tecolote, S.A. de C.V.

Editorial Océano De México, S.A. de C.V.

Editorial Santillana, S.A. de C.V.

Editorial Trillas, S.A. de C.V.

Educación y Formación, A.C.

El Cid Rivero Lake, S.A. de C.V.

Enlaces Representaciones Promoción y Comercio Exterior, S.A. de C.V.

Executive Search Services, S.C.

Extravagancia Funcional, S.C.

Fideicomiso del Espacio Cultural y Educativo Betlemitas

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

Fondo Mungula

Fondo Unido

Fundación Alfredo Harp Helú, A.C.

Fundación Alpura y Fillales, A.C.

Fundación Amparo, I.A.P

Fundación Kaluz, A.C

Fundación Mercedes, A.C.

Fundación Providencia, A.C.

Fundación Universidad de Guadalajara, A.C.

Gastronómica Tres Valles, S. de R.L. de C.V.

Grupo Comercial Del Bosque Kr, S.A. de C.V.

Grupo De Tecnología Cibernética, S.A. de C.V.

Grupo Finalpa, S.C.

Grupo Gabor

Grupo González Concep, S.A. de C.V.

Grupo Inmobiliario Tulix, S.A. de C.V

Grupo Loga, S.C.

Grupo Mexico

Hi Tech Audio, S.A. de C.V.

Hipermercado, S.A. de C.V.

Hotbook

In Staff, S.C.

Inmobiliaria Granate, S.A. de C.V.

Inmobiliaria y Comercial Emerson, S.A. de C.V.

Inmuebles Industriales Norsan, S.A. de C.V.

Instituto Nacional de Transparencia

Instituto Tecnológico Autónomo De México

International Community Foundation



International School Querétaro, S.C.  
 Investigaciones y Estudios Superiores, S.C.  
 Iyolosiwa, A.C.  
 J.S.W. Servicios de Estrategia, S.C.  
 Juliama Home  
 KPMG Cardenas Dosal, S.C.  
 Las Alsas, S.A.P.I de C.V.  
 Librería del Sótano Coyoacán, S.A. de C.V.  
 Librerías Gandhi, S.A. de C.V.  
 Libros para México  
 Link Overseas Travel, S.A. de C.V.  
 Logística Estratégica, S.C.  
 Ma Maison Interiores, S.A. de C.V.  
 Mainbit, S.A. de C.V.  
 Mancera, S.C.  
 Metrics To Index Group, S.A.P.I de C.V.  
 Montessori de San José Insurgentes, S.C.

Municipio de Nezahualcóyotl  
 Museo del Objeto del Objeto, A.C.  
 Museo Interactivo Infantil, S.A.  
 Mustech Ediciones y Eventos, S.A. de C.V.  
 Nacional Monte De Piedad, I.A.P.  
 Natera Consultores, S.C.  
 Necora Design, S.A. de C.V.  
 Nemibas, S.A. de C.V.  
 Nostra Ediciones, S.A. de C.V.  
 Osnola y Otzap, S.C.  
 OTH Praxis Estratégica, S.C.  
 Océam México, A.C.  
 Panorama Editorial, S.A. de C.V.  
 Penguin Random House Grupo Editorial, S.A. de C.V.  
 Promociones Seve, S.A. de C.V.  
 Promotora Rojo, S.A. de C.V.  
 Propulsora Doméstica, S.A. de C.V.

Proyecto Roberto Alonso Espinosa  
 Restaurante Lalo  
 Rodríguez y Orendain, S.C.  
 Saberes y Cuentos Nuevos S.C. de R.L. de C.V.  
 Senado de la República. LXIV Legislatura  
 Servicios Administrativos Fresnillo, S.A. de C.V.  
 Servín Oro Servicios Inmobiliarios, S.A. de C.V.  
 Sincronía Investigación, S.C.  
 Sistemas Tecnológicos Tercerizados de Latinoamérica, S.A. de C.V.  
 Spin Comunicación, S.C.  
 Spin Ventures  
 Ted Tecnología Editorial, S.A. de C.V.  
 Total Ap México, S.A. de C.V.  
 Total Computación Interactiva De Occidente, S.A. de C.V.  
 Total Impulso Me Motor De Ideas, Comunicación Y Transformación, S.A. de C.V.  
 Trad y Compañía, S.C.

Tumbiko, S.A.P.I de C.V.  
 Universidad Iberoamericana, A.C.  
 Universidad Nacional Autónoma de México  
 Viguetas Y Bovedillas S.A. de C.V.  
 White & Case, S.C.  
 Zimat Consultores





### **Informe anual 2019**

El Informe anual 2019 IBBY México  
se terminó de imprimir en **XXXXX**  
en la Ciudad de México.

